

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ВЕЛИКОУСТЮГСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

Принято

педагогическим советом муниципального
бюджетного образовательного учреждения
дополнительного образования «Центр
дополнительного образования»

Протокол №4 от 26.05.2022

Утверждено

приказом директора муниципального бюджетного
образовательного учреждения дополнительного
образования «Центр дополнительного образования»

Приказ №61-ОД от 31.05.2022



Директор

Е.М. Ямова

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности**

**«Казачий танец»
(модифицированная)**

Уровень программы - базовый

Возрастная категория обучающихся - 13-17 лет.

Срок реализации программы – 1 год (72 часа).



Автор-составитель:

Трощенко Наталья Юрьевна, педагог
дополнительного образования,
квалификационная категория - высшая

г. Великий Устюг
Вологодская область
2022 г.

Аннотация

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Казачий танец» составлена в соответствии с основными нормативными документами.

Составитель программы: Трощенко Наталья Юрьевна

Направленность: художественная.

Цель программы: развитие творческих способностей детей, посредством формирования знаний и практических навыков в области народного танца.

Возраст обучающихся: 13-17 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год (72 часа).

Режим занятий: 2 часа в неделю. Продолжительность занятия 45 минут. Перерыв 10 минут.

Форма организации процесса обучения: основная форма учебного занятия – групповая. Программа подразумевает возможность индивидуального образовательного маршрута с более способными, одаренными детьми.

Краткое содержание.

Программа «Казачий танец» является продолжением дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Русский народный танец» и направлена на расширение и углубление знаний, умений и навыков, а также на подготовку детей к самореализации в жизнедеятельности.

Содержание и материал программы организован в соответствии с базовым уровнем сложности, который предусматривает изучение народно-характерного экзерсиса у станка, танцевальных комбинаций и этюдов на середине зала.

Программа предполагает знакомство обучающихся с культурой казаков. Программа предусматривает совершенствование народно-сценического экзерсиса, изучение терминологии лексики казачьего танца, методики исполнения движений у станка, основных пространственных рисунков-фигур танца, изучение танцевальной композиции «Казачий перепляс», «Разгуляй», «Варенька», «Казачья плясовая», «Как за Доном...» (по выбору педагога) в манере исполнения характерной для казачьего танца.

Ожидаемый результат.

По окончании изучения программы «Казачий танец», обучающиеся будут

знать:

правила техники безопасности при работе с атрибутами в хореографическом зале;

историю возникновения казачества;

основные позиции и положения рук и ног, головы и корпуса;

терминологию танцевальных движений, изученных по программе;

правила самостоятельной и коллективной работы;

уметь:

выполнять правила техники безопасности;

грамотно выполнять хореографические элементы по программе;

сознательно координировать работу тела при исполнении танцевальных движений и композиций;

владеть эмоциональной отзывчивостью и манерой исполнения;

владеть навыками фланкировки и ансамблевого исполнения;

владеть навыками вариативного мышления и самовыражения; анализировать свою работу и работу других обучающихся;

использовать полученные знания, умения и навыки в социальной среде;

исполнять:

грамотно выполнять народно-характерный экзерсис у станка;

танцевальные комбинации на середине зала, как в русском, так и в казачьем характере;

танцевальную композицию «Казачий перепляс», «Разгуляй», «Варенька», «Казачья плясовая», «Как за Доном...» (по выбору педагога).